



## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Введение .....</b>	<b>5</b>
<b>Г л а в а 1</b>	
<b>Основы теории зрительного восприятия средовых урбанизованных объектов и систем .....</b>	<b>7</b>
1.1. Физиология зрения и визуальная среда .....	7
1.1.1. Восприятие и информационное взаимодействие .....	7
1.1.2. Гештальтпсихология и проблемы восприятия .....	8
1.2. Психология восприятия и дизайн среды .....	13
1.2.1. Зрительные паттерны и их классификация .....	13
1.2.2. Формирование архитектурных прототипов .....	15
1.3. Зрительное восприятие формы и пространства .....	17
1.3.1. Проблема образного восприятия в архитектуре .....	17
1.3.2. Свойства зрительного восприятия .....	18
1.3.3. Иллюзорность при восприятии графики .....	20
1.3.4. Визуально-оптические иллюзии и приемы их коррекции .....	27
1.4. Теория автоматии саккад .....	45
<b>Г л а в а 2</b>	
<b>Видимая среда как экологический фактор .....</b>	<b>52</b>
2.1. Эволюция визуально-пространственной среды .....	52
2.2. Основные направления исследований визуальной среды города .....	54
2.3. Гомогенная видимая среда .....	60
2.4. Агрессивная видимая среда .....	66
2.4.1. Тесты-примеры агрессивных видимых полей .....	66
2.4.2. Агрессивная видимая среда в городе .....	69
2.5. Критерии при формировании визуальной среды .....	74
2.6. Социальные последствия противоестественной визуальной среды .....	76
<b>Г л а в а 3</b>	
<b>Комфортная визуальная среда .....</b>	<b>82</b>
3.1. Понятие о комфортной визуальной среде .....	82
3.2. Формирование комфортной визуальной среды .....	84
3.2.1. Основные принципы .....	84
3.2.2. Пути повышения архитектурно-художественной выразительности городской застройки .....	89
3.3. Методы оценки визуальной среды .....	95

*Г л а в а 4***Аналитическая оценка визуальных полей**

<b>в городской среде . . . . .</b>	102
4.1. Методика определения коэффициента агрессивности визуальных полей . . . . .	102
4.2. Практическая оценка агрессивности объектов городской застройки . . . . .	116
4.3. Агрессивность плиточного мощения пешеходных путей . . . . .	125
4.4. Оценка степени гомогенности визуальных полей . . . . .	129
4.5. Оценка степени вредного воздействия гомогенных объектов . . . . .	134
4.6. Динамика восприятия визуальной среды . . . . .	138
4.7. Роль озелененных пространств в оптимизации визуальной среды . . . . .	144
4.8. Примеры оценки агрессивности визуальных полей городской среды . . . . .	152

*Г л а в а 5*

<b>Видеоэкологическая оптимизация урбанизированной среды . . . . .</b>	159
5.1. Совершенствование проектных решений зданий и сооружений . . . . .	159
5.2. Экореконструкция агрессивных и гомогенных полей . . . . .	171
5.3. Зонально-территориальная структура визуальной среды крупных городов . . . . .	174

<b>Рекомендуемая литература . . . . .</b>	181
---	-----

