

## В Н О М Е Р Е :

Д. ДОНСКОВ, канд. биол. наук — Болотный хлопок .....	2
Заповедные новости .....	6
С. КАЛМЫКОВ, акад. — Самая близкая химия (беседу ведёт Н. Лескова) .....	10
Наука и жизнь сто лет назад .....	15
Рефераты (подготовил Л. Ашкинази) .....	16
К. СТАСЕВИЧ — Гены под влиянием (Нобелевская премия по физиологии и медицине 2024 года) .....	18

Вести из лабораторий  
и экспедиций

Т. ЗИМИНА — Пористый кремний и золото: рецепт наночастиц для биомедицины (25). Сколько органического углерода на Арктическом шельфе? (26). Архитектура, вдохновлённая узором крыльев стрекозы (41).

А. ПОНЯТОВ, канд. физ.-мат. наук — Премия за нефизический инструмент для физики и не только (Нобелевская премия по физике 2024 года) .....	28
---	----

...Среди тех, кто нашёл выход из сложившейся ситуации, огромную роль сыграли как раз лауреаты Нобелевской премии этого года.

Оживил угасший интерес к нейросетям в 1982 году Джон Хопфилд, подошедший к ним с совершенно неожиданной стороны: не как к модели мозга, подобно предшественникам, а как к модели физической системы.

О чём пишут научно-популярные журналы мира .....	44
Е. БЕРКОВИЧ, канд. физ.-мат. наук, доктор естествознания — Альберт Эйнштейн и Нильс Бор. Элементы сравнительного жизнеописания .....	50
Бюро иностранной научно-технической информации .....	64
К. ТРОФИМЕНКО, канд. техн. наук — Умный город: утопия или реальное будущее? .....	68
А. ЛЕБЕДЕВ — Логика одной ошибки .....	80

## «УМА ПАЛАТА»

Познавательный-развивающий раздел  
для школьников

М. АБАЕВ, канд. хим. наук — «Окольцованная» Земля (81). Р. СЕЙФУЛИНА, канд. биол. наук — Как растения размножаются (85). Д. ЗЛАТОПОЛЬСКИЙ, канд. техн. наук — 297 × 210 мм (94).

Кунсткамера .....	96
А. ПЕРВУШИН — Наука в фантастике: эпизоды истории. На неведомых дорожках .....	98
Р. ЧАМБЕРС — Хозяин порта (фантастический рассказ, перевод с английского А. Первушина) .....	111
Ответы на кроссворда с фрагментами .....	121
Кроссворд с фрагментами .....	122
О. ПЕРШИН — Золотые меандры Сиинэ .....	124

## НА ОБЛОЖКЕ:

1-я стр. — «Стоял ноябрь уж у двора». Фото Андрея Лисинского.

Внизу: «...набросив на головы гагарок скатерти, они повели этих исполненных достоинства птиц по тропинке и госкам к небольшому деревянному пирсу».

Иллюстрация Уильяма Глакенса к рассказу Роберта Чамберса «Хозяин порта» — одна из тех, что сопровождали первую публикацию этого фантастического произведения в «Журнале Эйнсли» в 1898 году. (Первую публикацию на русском языке — см. на стр. 111.)

2-я стр. — Современный город: как отразятся тенденции развития на его уме? Фото А. Лисинского. (См. статью на стр. 68.)

4-я стр. — Якутия. Вид на Синские столбы сквозь отверстие в «Пьющих скалах». Фото Олега Першина. (См. его статью на стр. 124.)



**НАУКА И ЖИЗНЬ®**  
**№ 11**      **Н О Я Б Р Ь**      **2024**

Журнал основан в 1890 году.

Издание возобновлено в октябре 1934 года.

**ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЙ ЖУРНАЛ**

**БИБЛИОТЕКА**

Университет "Дубна"

ИНВ №

Университет "Дубна"



0091335