

Биографическое интервью — метод сбора данных об истории жизни индивидов; заключается в устном рассказе о своей жизни исследователю в процессе интервью и последующем анализе текста путем выстраивания биографических эпизодов в определенной последовательности (хронологической, тематической и т. д.). Используется в тактике истории жизни, устной истории, истории семьи.

Выборочное кодирование — заключительный шаг в кодировании в методике grounded theory (после открытого и осевого кодирования), который устанавливает характер связей между центральной темой и отдельными подтемами; выявляет недостающие, дополнительные под-темы, требующие дальнейшего анализа для систематического представления изучаемого феномена [113].

Герменевтика — наука об интерпретации культурных проявлений человеческой деятельности. С точки зрения современных воззрений герменевтики, наиболее важным представляется ее акцент на интерпретации конкретных культурных составляющих исходя из общего культурного фона, контекста, путем восстановления той общекультурной перспективы, в рамках которой автор формулировал свои взгляды (Х. Гадамер).

Гуманистическая социология — направление в социологии, которое возникло в начале XX века как реакция на позитивистский тип мышления. Полемика в идеологическом плане была направлена против исключения из социальной науки «человеческого фактора», а именно проблемы человека как субъекта, практически оценивающего действительность и придающего смысл своим действиям. Акцент на гуманитарной природе науки обуславливал ориентацию на специфические методы познания, отсутствующие в естественных науках, таких как: понимание, ценностный подход, критический анализ действительности. Разновидностями гуманистической социологии считаются феноменологическая традиция (А. Шюц), «аналитическая» социология Чикагской школы (У. Томас, Ф. Знанецкий), а также субъективистские школы этнометодологии, интеракционизма, социальной драматургии и др.

Диалоговое интервью — форма глубинного интервью, протекающего в форме свободного диалога исследователя и исследуемого, в котором оба занимают одинаково активную позицию и равноправно обмениваются мнениями относительно обсуждаемых проблем.

Драматургический подход (Э. Гоффман) — основная идея состоит в проведении аналогии между социальным миром и миром театра, а социальные роли аналогичны театральным ролям, которые разыгрываются для произведения соответствующего впечатления на участников общения и ответа на их ожидания.

Жизненный мир (А. Шюц) — понятие используется для обозначения мира повседневности таким, каким он представляется обычным людям. В феноменологической традиции жизненный мир является основным объектом социологического изучения. Главной его особенностью является восприятие того аспекта социальной жизни, который предстает в качестве непреложного, само собой разумеющегося, обыденного. В этом его отличие от других миров социальной жизни, например мира науки или религии [1, 89].

История жизни — тактика исследования, использующая биографические данные, а также другие источники. Индивидуальная история жизни может стать основой и при изучении способов «проживания» жизненных событий: индивидуальных кризисов, поворотных моментов биографического пути, социально-исторической ситуации, а также при исследовании жизненного мира личности в целом. Разные подходы используют историю жизни также при изучении культуры отдельной группы или в антропологическом исследовании.

Качественное исследование — исследование, где результаты получены не путем статистических процедур или другими методами математического подсчета, а путем раскрытия смысла и интерпретации номинальных ответов, выражающих субъективную

ценность данного предмета с точки зрения самого субъекта. Цели такого исследования состоят в понимании и интерпретации субъективного аспекта социальных процессов.

Кейс-стади — глубинное, детальное исследование одного объекта, имеющего четкие временные и пространственные границы. Цель — изучить его уникальную структуру, скрытые пружины его функционирования, совокупность его взаимосвязей как системы или динамику его развития. Результаты обычно имеют прикладной характер как рекомендации относительно данного феномена, а также других объектов, относящихся к этому же классу и находящимся в сходных условиях.

Классификация — процесс организации эмпирических данных и приведения их к обобщенным понятиям (категории, классы, субкатегории) для последующего выявления формальных связей между ними.

Кодирование — процесс соотнесения текстовых данных с более общим понятием путем присваивания им обобщенного короткого названия (кода).

Контекст — набор характеристик, которые уточняют условия существования данного феномена, подлежащего изучению, т. е. локализуют события или процессы в пространстве и времени. Контекст представляет собой набор особых условий, в рамках которых происходят описываемые события или действия. Исторический контекст — контекст жизненного опыта индивидов в историческом пространстве и времени от конкретно-социального до общеисторического.

Культурный дискурс — рассмотрение социальной жизни людей прежде всего с точки зрения языка и понятий культуры, т. е. их ценностного и нормативного сознания. Современное общество рассматривается как совокупность множества «жизненных миров», не обладающих единой культурной системой; культура индустриального общества рассматривается как фрагментарная и разрозненная.

Мемос (памятки, заметки) — письменные комментарии как эмоционального, так и аналитического характера, имеющие отношение к будущему анализу неформализованных данных. Они могут быть в виде предварительных гипотез, идей о возможном кодировании или отдельных аспектах дальнейшего анализа объекта. Такие заметки являются вспомогательным инструментом на этапе аналитического описания, а также при формулировке теории.

Микросоциология — уровень социологического анализа, на котором предметом интереса являются непосредственные социальные взаимодействия людей в повседневной жизни и поведение в малых группах [1, с. 170].

Нарративное интервью — представляет собой свободное интервью, рассказ о жизни без вмешательства со стороны интервьюера, задающего лишь общее направление ожидаемого рассказа. Предполагается, что в ходе свободного изложения в памяти рассказчика ассоциативно всплывают в первую очередь те эпизоды и моменты, которые имеют для него наибольшую субъективную ценность, что позволяет выявить смыслообразующие моменты конструирования его биографического повествования.

Осевое кодирование — процедура в grounded theory, следующая за открытым кодированием. Служит для преобразования разрозненных тем текста в ось ключевых, связанных между собой категорий. Этот этап характеризуется выбором одной категории в качестве центральной, возвращением к тексту с целью поиска других категорий, характеризующих условия протекания, контекст осуществления, типы действий или последствия. В целом, это этап соотнесения отобранных категорий с центральной, определяющей исследуемый феномен; этап сужения фокуса интереса исследователя до определенной проблемы [113].

Открытое кодирование — начальный шаг кодирования в grounded theory. Маркирует темы текстового источника в категории, находящиеся на очень низком уровне абстракции. Это процесс простого расчленения первичного текста на разрозненные смысловые единицы для последующей классификации в категориях [113].

Понимание (verstehen — нем.) — понятие, применяемое для обозначения способа познания в социологии путем распознавания смыслов, которыми люди наделяют свои действия. Заключается в том, чтобы ставить себя в положение других людей с целью постижения смысла их действий и намерений [1, с. 373].

Плотное описание — термин, предложенный Н. Ден-цином, для аналитического описания объекта исследования (человека, группы, события), в котором, кроме описания самого факта, фиксируются условия его протекания и субъективные последствия для участников. Способ детального и всестороннего описания ситуации в терминах ее участников.

Социология повседневности — область микросоциологии, связанная с анализом практик, взаимодействий и культурной организации повседневной жизни; анализ макроинститутов (таких, как экономика и государство) остается вне интереса данной области. Исследование повседневности играло фундаментальную роль в развитии немецкой социальной теории и прежде всего в работах А. Шюца и Ю. Хабермаса [1, с. 220].

Полуструктурированное интервью — интервью, которое состоит из тематических блоков и содержит перечень обязательных аспектов, относительно которых должна быть получена информация.

Постмодернизм — от термина постмодерн, который обозначает качественно новое состояние, предположительно достигнутое современными индустриальными обществами. Постмодернизм как совокупность социальных теорий об этом новом периоде утверждает, что социальное знание о ситуации современного мира должно учитывать многоаспектность и фрагментарность человеческого существования и содержать анализ не только и не столько классовой и экономической дифференциации, но и культурной, этнической, половой, возрастной и т. д.

Ролевая дистанция — термин, предложенный Э. Гоффманом, говорит об отдаленности индивида от той социальной роли, которую он исполняет. Это понятие способствует проведению важного различия между ожиданиями в отношении социальных ролей, исполнением роли и субъективным отношением индивида к своей роли [1, с. 278].

Секвенции (англ.) — в контексте качественных методов понимается как содержательно-законченные эпизоды, следующие в определенной последовательности друг за другом. Они являются элементарной единицей анализа биографического текста и содержат внутренне законченный сюжет. В зависимости от целей исследования могут быть выстроены по темам, по хронологической или причинно-следственной связи и т. д.

Стратегия и тактики качественного исследования — первое используется при сравнительной характеристике качественных и количественных исследований для выявления их различий по логике и последовательности действий при проведении работы. Тактики предполагают внутреннее различие разных способов исследования и анализа в рамках качественного подхода.

Субъективное значение (смысл) — в понимании М. Вебера, значение, которое деятели придают своим действиям и действиям других людей. Действие в соответствии с определенной целью придает поведению определенный смысл. Принципиальным является разделение двух видов значений, которые могут изучаться социологами: значения, которые деятели вкладывают в свои действия исходя из жизненного опыта, и типичные значения, которые приписывает исследователь гипотетическим типам деятелей. Изучение причин или мотивов поведения является центральным для субъективистской школы в социологии.

Теоретическая выборка — выборка, которая базируется на теоретическом представлении об изучаемом феномене и его вариативности. Каждый индивид в такой выборке отбирается исходя из общего теоретического видения феномена и представляет собой определенный аспект такого рассмотрения.

Транскрипт — письменная форма дословной передачи речевой информации, полученной в ходе полевого исследования. Это первичный текстовый документ, который

подлежит анализу. Он содержит дословные высказывания индивида, а также регистрацию интонационных особенностей и эмоциональных реакций на интервью.

Триангуляция — способ проверки и повышения надежности интерпретации в качественном исследовании. Предполагает перекрестную интерпретацию одного и того же случая или фрагмента несколькими дополняющими друг друга источниками. Это могут быть исследователи, работающие в одной команде, а также социологи, представляющие разные точки зрения, теоретические или методологические подходы относительно данного изучаемого объекта, что способствует развитию более полного представления о нем. Возможна также триангуляция, основанная на разных «видениях» данной ситуации, т. е. обращение к разным источникам информации в зависимости от их роли и степени включенности в изучаемый аспект реальности.

Феноменологическое исследование — тип исследования, который изучает и описывает жизненные опыты индивидов относительно определенного социального феномена. Цель исследователя — последовательно свести весь такой опыт к его единому центральному значению, смыслу, интерпретируемому с точки зрения данного феномена.

Фокус-группа — метод, пограничный между качественным и количественным подходами, так как, с одной стороны, является способом глубинного изучения различий в понимании определенной проблемы участниками группы, с другой стороны, члены группы должны репрезентативно представлять определенные общности, подлежащие изучению.

Эпифании — отдельные события, которые представляют собой поворотные моменты жизненного опыта индивида. Они различаются по своему влиянию на общий жизненный путь от малых, имевших локальный эффект, до крупных, общезначимых событий жизни. Могут оказывать как позитивный, так и негативный эффект (Н. Денцин).

Этнографическое исследование — изучение узкой культурной или социальной группы (или отдельных индивидов в рамках этих групп), основанное, как правило, в основном на наблюдении и длительном глубоком вхождении исследователя в данную группу. Исследователь слушает и записывает голоса информантов, изучает прежде всего способы и формы коммуникативного общения. Результатом является обобщенный культурный портрет определенной общности [124] как новое знание о ней.

Grounded theory, или восхождение к теории, — тактика качественного исследования, предложенная Б. Глейзером и А. Страусом, где воссоздается абстрактная аналитическая схема наблюдаемого в реальности феномена. На этой основе строится мини-теория, которая объясняет действия, взаимодействия или процессы. Эта тактика отличается своей спецификой, прежде всего, на этапе анализа: предлагает свои принципы кодирования текста (открытое, осевое и выборочное кодирование), а также особый способ построения аналитической минитеории относительно данного феномена, наблюдаемого в реальной практике [69].